



## あらゆるシーンで活躍するヘア・スタイリストへ

**1960**年代、日本の美容業界ではレザーカットが主流でしたが、海外からの新しい技術が紹介され、その影響でミニシザーズを使用した画期的なカット技法の普及が始まりました。そして光邦シザーズは国産ミニシザーズを誕生させ、全国的美容室に幅広く提供することとなりました。

光邦シザーズは日本の美容鋏の誕生の頃から現在に至るまで、職人による「手造りの鋏」にこだわってきました。鋏製造の3大要素、オガミ、ヒネリ、ウラスキ。特にウラスキには高い技術力が必要となり、その技術を得るには10年以上の研鑽が必要とされ、ウラスキの技術を持つ職人は数少ないと言われています。しかし光邦シザーズでは、これら全ての行程を職人の手作業により行っています。

**SG**

鋼材にはいち早く「粉末ハイス鋼スーパーゴールド」を採用。どの素材よりも錆に強く、耐摩耗性が優れ、高硬度でありながら粘りを持った理想の刃物鋼は、光邦シザーズの多くのモデルに採用されています。

爆発的なヒットの柳刃XKシリーズ、セニングSNLシリーズ、エフィラージュ用シザーE-1、DLCシリーズ、サロン・コラボレーション・モデルのHVシリーズ、Xシリーズ、ZACCシリーズなど、職人の技術をベースとした高品質な鋏を、あらゆるシーンで活躍されるヘア・スタイリストの皆様にご提供させて頂くことが、光邦シザーズの使命だと考えています。

artisan  
**ATS**  
Inner Bearing System

**SG**

## New Blunt Cut Blade

正確なカットの為に真直ぐに切れることを追求し、指を沿わせやすい形状を採用したプラントカット用シザーズ誕生。

刃先を顔周り、襟足に沿わせやすい形状

右人差し指にフィットする形状

ZS 58 ATS

スライスを取った指にフィットする形状



## New Blunt Cut Blade



KGX 58 ATS

指先の延長線上、ハサミが消える触感。

インナーベアリングを採用したアルティザン・シリーズ。触点での鉄本体同士の接触を無くし、開閉時の抵抗を解消、指先に感じる摩擦感を極力抑えました。開いた時の安定感は抜群で、ハサミの存在すら感じさせません。さらに耐久性能も飛躍的に向上。新たなレベルの滑らかな開閉感と安定感を体感ください。



ZX 60 ATS



ARX 60 ATS

# DUR

## SERIES

SG

### 極上のなめらかさを

切れる感触をなめらかにするため、刃の細部のカットデザインまでこだわった鋏です。触点を円形にすることにより、とてもスムーズな開閉感が実現。さらに開いた時の安定感もアップしました。刃の鋼材には高硬度でありながら粘りをもった粉末ハイス鋼・スーパーゴールドを使用しています。



### ARX 60 DUR

光邦シザーズのスタンダードモデル。



### KGT 33 SNL DUR



### ART 33 SNL DUR

\*カット率は目安としてご利用ください。

33 SNL  
cutting ratio: 25%



# BASIC CUT SCISSORS

Simple is the best



ARX 60 / 65 / 70

立体ハンドルで指のフィット感を重視した、安定感抜群のシザーズです。



KX 50 / 55 / 60 / 65

流行にとらわれず、時代を超えた光邦シザーズ不朽の名作。



WZ 55 / 60 / 65

指穴を小さめにしハンドルを軽くした、フィット感重視のシザーズです。指の細い方や女性に人気のロングセラーモデルです。



# DRY CUT SCISSORS



## XK 60

「柳刃」「笹刃」のブームを創りだしたドライカット用シザーズ。絶妙の前重心バランスにより、ストローク、スライド、チョップカット等、滑らかで安定した使用感が得られます。



## KWR 60

柳刃のカービング（アール）シザーズ最上級モデル。  
ストローク、スライド、チョップカットで、当社ドライシザーズ中、最もパフォーマンスを発揮します。



## E-1

超軽量ドライカット用シザーズ。重量 36g。  
ピンテージ加工によりエフィラージュ、ストローク、スライド等に最適です。

# THINNING SCISSORS

\*カット率は目安としてご利用ください。

## 27 SST

cutting ratio: 20~25%

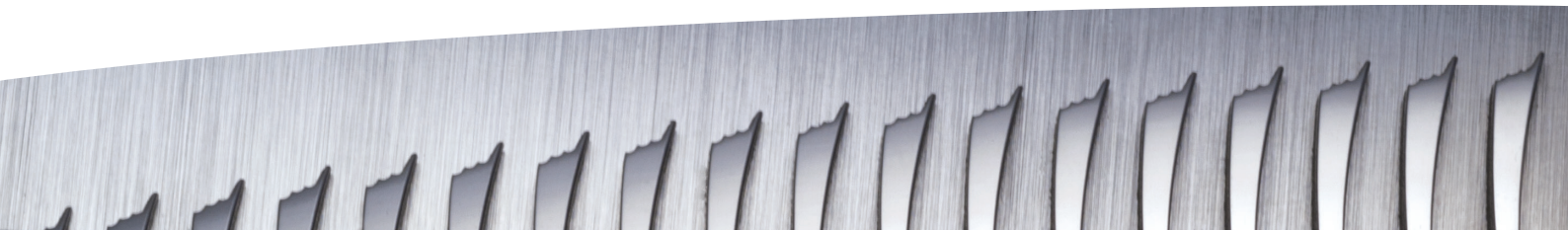
27SNLをベースに3段クシ刃を新設計。やわらかな感触を追求したモデルが完成しました。  
ハンドル部は持ち易さを向上させるために設計変更が施されました。



KGT 27 SST



ART 27 SST



# 11 STR

11目のセニング。ストロークカットにも適応し長さを変えず毛量を変化させます。

\*カット率は目安としてご利用ください。

cutting ratio: 20%



KGT 11 STR

## KGT 24G

cutting ratio: 40%



逆刃セニング・シザーズ。クシ刃先端に4段WAVEを施しています。

## KGT 16G

cutting ratio: 50~60%



逆刃セニング・シザーズ。クシ刃先端に6段WAVEを施しています。



「大切なことは、疲れにくいシザーを使うということ。」 ZACC代表 高橋和義  
扱いやすく、少しの指の動きでカット出来る、長時間使用しても疲れにくいデザインで設計しました。



ZACC Long



刻印はKOUHOロゴも可能です。

ZACC Medium



ZACC Thinning cutting ratio: 20%



ZACC Dry

# HEAVENS

## SERIES

SG

平面的なハンドル形状から指にフィットする3D型デザインに。小指掛けも固定式で長くなりすぎないように設計。  
従来のコバルト合金から粉末ハイス鋼へ変更されたことにより、長期にわたる切れ味の向上を実現。強靱性・耐摩耗性を高めました。



HVT 30

cutting ratio: 25%



30目セニングシザーズ。ソフトな噛み合わせにこだわった逸品です。

\*カット率は目安としてご利用ください。



HVS 57



刻印の選択が可能です。



HVS 67





道具としての機能美、さらに手の動きと一体化できるシザーズを追求し、長時間の使用でも疲れにくいハサミが誕生しました。  
指との接触面積を5倍にまで拡大させ安定感をアップ。適度な重量感と軽いタッチでの厚切りが可能です。



X-T28 cutting ratio: 20~25%

X-60 / 65 / 70

## Custom-made Scissors

### あなただけの1本 オーダーメイド・シザーズ

既存のモデルではどうも満足出来ないとされる方に、  
ハンドメイドにこだわって製品を作り続ける光邦シザーズでは、  
素材やスタイルを自由に組み合わせて、世界にたった1つの  
オリジナルのシザーズをオーダーいただけます。

- 1: 刃の鋼材 (SG/コバルト合金)
- 2: 刃の形 (剣刃/ハマグリ刃/カーブ/セニング各種)
- 3: 刃の長さ (微妙な長さの調節も可能)
- 4: 刃のタイプ (ウェット/ドライ)
- 5: ハンドル (メガネタイプ/オフセット/立体オフセット)
- 6: 触点/ネジタイプ
- 7: コーティング (DLC/チタニウム)

価格 (消費税別) 詳しくは別紙 価格表を参照ください。

コバルト合金使用: 10万円~ (左用: 12万円~)

SG使用: 12万円~ (左用: 14万円~)



# CUSTOMISED COATING

全モデル対応

\*コーティングは、新規ご注文の場合に限らせて頂きます。

## TITANIUM COATING

豪華な雰囲気を出し出すゴールドに輝くチタン・コーティング。耐食性に優れ、人体にも優しい特性を持っています。



## DLC COATING

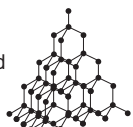


ナノテク新素材DLCコーティングの威力。



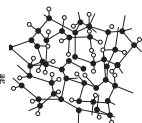
Diamond

構成元素：炭素



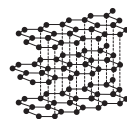
DLC

構成元素：炭素／水素



Graphite

構成元素：炭素



ダイヤモンドに匹敵する高硬度、低摩擦抵抗による非常に高い潤滑特性を発揮するダイヤモンド・ライク・カーボン(Diamond Like Carbon)。ダイヤモンドとグラファイトの中間的な結晶構造を持ち、炭素を主成分にする薄膜で、耐摩耗性、耐食性に優れている。深層硬化処理されたものは、純チタンと

比較して、4～5倍の硬度とされている。その製法は高真空アーク放電プラズマにより分解された炭素の励起分子を電氣的加速エネルギーで素材に衝突させ、薄膜を形成させる。今、その用途は多彩な可能性を見せ、実用化が始まったばかり。その耐久性とシルキーなハンドリングを体感ください。